

GRIGLIE DELLE PROPOSTE DI PROGETTO A.S.L. a.s. 2018-2019

LICEO CLASSICO N. MACHIAVELLI LUCCA

AREA VALORIZZAZIONE E PROMOZIONE DEI BENI CULTURALI

**STORICO-ARTISTICI, LETTERARIO-UMANISTICI, LIBRARI, ARCHEOLOGICI, CULTURA EUROPEA, MODA-COSTUME E MADE IN ITALY,
“DEI LINGUAGGI (MUSICALE, TEATRALE, CINEMATOGRAFICO, ARTISTICO IN GENERE)**

TITOLO	TUTOR DI PROGETTO/ COLLABORATORI	SCUOLE COINVOLTE	CLASSI COINVOLTE NELL'ANNO IN CORSO	ENTE ESTERNO/ASSOCIAZIONE PROPONENTE E/O COLLABORATORE	NOTE
<p>Coro scolastico Il progetto è finalizzato all'acquisizione e allo sviluppo di competenze richieste nel campo della formazione e dell'insegnamento nel ciclo primario (in quanto 'musica' è materia di insegnamento), ma anche di quelle competenze che completano la formazione classica-umanistica e forniscono utili strumenti per comprendere ed analizzare un movimento letterario o un autore nella sua interezza e complessità. Attraverso lo studio e la concertazione di brani della letteratura polifonica classica, moderna e contemporanea si giunge ad un'educazione del gusto musicale, alla coscienza di sé, delle proprie capacità, inclinazioni naturali e della propria voce (in base all'estensione vocale e alla tessitura) nel rapporto con gli altri e nel riconoscimento dei ruoli.</p>	Tutor di progetto: Prof. M. Musto	X LC XLSU XLES <input type="checkbox"/> SSS <input type="checkbox"/> PTS	TRIENNIO	Da individuare	

<p>Non si può vivere senza musica Il progetto è rivolto a tutti gli alunni dell'Istituto "N.Machiavelli" e si lega ai diversi laboratori musicali promossi dalla scuola. Tutti trattano la musica come forza comunicativa, sociale, educativa, ma ogni laboratorio affronta il problema da angolazioni diverse: alcuni partono dalla pratica strumentale, altri dalla pratica didattica infantile, altri dalla conoscenza teorica e compositiva, altri dallo studio storico sociale della musica. Il progetto infine si concretizzerà nel lavoro "sul campo", in scuole su territorio nazionale e internazionale o in orchestre e in base alle scelte più congeniali all'indirizzo scolastico frequentato.</p>	<p>Tutor di progetto: Prof.ssa Lucia Bianucci</p>	<p>X LC XLSU XLES X SSS XPTS</p>	<p>TRIENNIO</p>	<p>Da individuare</p>	
<p>L'architetto lucchese Don Domenico Martinelli</p> <p><i>L'architetto lucchese Don Domenico Martinelli</i></p> <p>In occasione del 300° anniversario della morte, la Fondazione Banca del Monte di Lucca e l'Istituto Storico Lucchese propongono un progetto di ASL finalizzato alla realizzazione di un audiovideo e di una app sulla vita e le opere dell'architetto lucchese Don Domenico Martinelli, attivo in patria e in molte capitali europee. Progetto da attuare in istituzioni quali l'Archivio di Stato e la Biblioteca Statale di Lucca, per poi operare una sintesi delle conoscenze acquisite da trasporre in prodotti multimediali – interviste ad esperti, riprese agli edifici cittadini progettati da Martinelli – che siano fruibili per il pubblico, lucchese e non.</p>	<p>Tutor di progetto A. Grassi</p>	<p>X LC <input type="checkbox"/>LSU <input type="checkbox"/>LES <input type="checkbox"/>SSS <input type="checkbox"/>PTS</p>	<p>TERZE E QUARTE</p>	<p>Percorso proposto da MIUR-USP-FONDAZIONE BANCA DEL MONTE DI LUCCA e con la partecipazione dell'Università di Firenze- (Archivistica, Prof. Romiti)</p>	<p>Già attivato, per ragioni legate ad esigenze degli esterni</p>
<p>Progetto PEG</p> <p>Progetto ASL-Parlamento europeo giovani: realizzazione di un prodotto in lingua sui temi della cittadinanza attiva con il supporto di un docente con esperienza pluriennale in questa attività, prof.ssa Maria Lucia Raffaelli. Periodo: Ottobre 2018-Aprile 2018</p>	<p>Tutor di progetto: Prof.ssa L. Raffaelli</p>	<p>X LC <input type="checkbox"/>LSU <input type="checkbox"/>LES <input type="checkbox"/>SSS <input type="checkbox"/>PTS</p>	<p>TERZA "A"</p>	<p>Organizzazione PEG-Parlamento Europeo Giovani</p>	<p>Già attivato secondo le modalità previste dall'organizzazione</p>
<p>Cooperativa scolastica in azione "Arcadia" per la promozione e valorizzazione del Gabinetto</p>	<p>Docenti: Antongiovanni, Raffaelli, Nieri con collaboratori per la traduzione dei contenuti in lingua inglese e in</p>	<p>X LC <input type="checkbox"/>LSU</p>	<p>TRIENNIO</p>	<p>Confcooperative Italia e Università degli studi di Pisa-Facoltà di scienze naturali Museo di Calci</p>	

<p>di Storia naturale del Liceo Classico N. Machiavelli di Lucca</p> <p>Progetto pluriennale in collaborazione con Confcooperative Italia: valorizzazione e promozione di beni culturali con formazione di alto livello nel settore della ricerca e catalogazione scientifica curata dall'Università di Pisa -Facoltà di Scienze Naturali e in particolare dal team di professionisti del Museo di Calci-Pisa (Dott. Roberto Barbuti- Direttore del Museo di Calci; Dott.sse Silvia Sorbi, Elena Buonaccorsi, Simone Farina, Silvia Battaglini, Lucrezia Bertini). Il progetto prevede: 1. una formazione comune del gruppo alunni circa l'ACS curata dai "soci anziani" della cooperativa secondo modalità peer to peer e supervisionata dalla Dott.ssa Elisa Guazzelli per Confcooperative Toscana e dalle insegnanti formate nel settore professoresse Maria Lucia Raffaelli e Marianna Antongiovanni.; 2. una formazione comune curata dalla Dott.ssa Silvia Sorbi per la guida alle visite guidate di gruppi di visitatori e/o scolaresche e per l'accoglienza e la gestione del l'aula didattica precedentemente allestita; 3. formazione in sottogruppo curata dal Dott. Simone Farina per lo studio, la catalogazione di reperti e l'allestimento d numero due archivi -uno moderno e uno storico-digitale di parte dei reperti iv presenti; 4. una formazione in sottogruppo con la grafica-Museo di Calci, Dott.ssa Silvia Battaglini, sul brand museale per la realizzazione di nuovi gadget e di suite fotografica; 5. una formazione in sottogruppo curata dalla Dott.ssa Lucrezia Bertini con la collaborazione di insegnanti della scuola, per la creazione di nuovi contenuti e/o percorsi museali da inserire sul sito del Gabinetto e per la traduzione in lingua inglese degli stessi; 5. una formazione in sottogruppo curata dalle Dott.se Elena Buonaccorsi e Silvia Sorbi per l'allestimento di una piccola "camera delle meraviglie" e per la realizzazione di una dispensa utile per le visite guidate 6. la partecipazione alle aperture del gabinetto durante gli eventi istituzionali, l'organizzazione e la gestione da parte della Cooperativa Arcadia della "Notte dei Musei" in collaborazione con il Comune di Lucca. Metodologie di progetto: formazione laboratoriale pomeridiana presso il Liceo Classico di Lucca con l'utilizzo di materiale d'archivio e della strumentazione digitale presente nella scuola e in particolare nell'aula didattica del Gabinetto; lavoro domestico Durata del progetto: da Gennaio 2018 a Maggio 2019 per un totale di 40/60 ore circa.. Il progetto verrà proposto agli alunni delle classi seconde interessati a partecipare ad un'attività formativa e di cittadinanza attiva fortemente caratterizzante il piano dell'offerta formativa del nostro Liceo Classico e, ancora, da favorire l'interazione tra gli studenti facilitando l'inserimento degli studenti dei primi anni nel loro ambiente scolastico.</p>	<p>occasione dell'evento Notte dei Musei (Notte dei Musei)</p>	<p><input type="checkbox"/>LES <input type="checkbox"/>SSS <input type="checkbox"/>PTS</p>			
<p>Il Liceo Classico N. Machiavelli di Lucca per il Progetto "Maria Luisa di Borbone. Infanta di Spagna. Duchessa di Lucca (1817-1824)"</p> <p>Ricorrenza del Bicentenario.</p> <p>-Lezioni sul periodo storico con docente interno formato (Corso di formazione previsto dal percorso proposto da FBM) *Tale formazione verrà condivisa con il gruppo alunni PTS</p> <p>-Laboratori didattici con esperto esterno e/o interno selezionato tramite bando pubblico</p>	<p>Tutor di progetto: Prof.ssa E. Stilli. Collaboratori: M Antongiovanni, A. Grassi</p>	<p>X LC <input type="checkbox"/>LSU <input type="checkbox"/>LES <input type="checkbox"/>SSS XPTS</p>	<p>TERZE e QUARTE</p>	<p>Percorso proposto da MIUR-FONDAZIONE BANCA DEL MONTE DI LUCCA</p>	<p>Progetto biennale</p>

<p>per lo studio degli strumenti degli antichi laboratori.</p> <p>-Progettazione e allestimento visite ai laboratori durante le aperture straordinarie previste della scuola per l'A.S. 2018/2019 e 2019/2020; -Momenti dedicati alla realizzazione di un video e/o di elaborati scritti (ricerca storico-artistica) in vista della partecipazione al concorso proposto dal progetto con l'aiuto del docente Prof. Alessandro Grassi* E' possibile che a questo momento laboratoriale partecipi anche il gruppo PTS</p> <p>-Partecipazione degli alunni ad incontri con esperti universitari individuati dal soggetto promotore.</p> <p>Metodologie didattiche: 1. lezioni comuni al gruppo di progetto LC-PTS sulla storia del Ducato di Lucca nei primi decenni dell'800, nella fase di transizione del territorio lucchese dalla Repubblica allo Stato Unitario, sulla figura e sull'opera di Maria Luisa e sulla rinascita culturale, artistica e urbanistica promossa da Maria Luisa; 2. lezioni laboratorio comuni al gruppo di progetto LC per lo studio degli strumenti dell'antico laboratorio; 3. realizzazione di un video per partecipare al Concorso Nazionale previsto dal progetto. Priodo di svolgimento : da Gennaio 2018 a Ottobre 2019. Partecipazione al concorso Aprile 2020. Numero di ore 40/60</p>					
<p>PROGETTO “Eventi Liceo Classico: Notte Bianca”</p> <p>Il progetto nasce dall'adesione alla Rete Nazionale dei Licei Classici che da alcuni anni celebra con l'evento “Notte Bianca del Liceo Classico” il valore degli studi umanistici e l'importanza formativa dello studio della cultura greco-latina e delle lingue classiche: la scuola capofila indica ogni anno una sera nella quale tutti i lei aderenti aprono le loro porte offrendo alla città e al territorio la possibilità di vedere da vicino le eccellenze della scuola e le varie attività culturali svolte, condividendo una serata con alunni e docenti. L'iniziativa è intesa anche come momento di orientamento dedicato agli studenti delle scuole media di primo grado. Il Liceo Classico partecipa all'evento per il quarto anno e l'impatto si è rivelato positivo, per lo sviluppo di un più forte spirito di appartenenza tra i nostri studenti e per il gradimento espresso da parte degli esterni, tradottosi anche in un incremento delle iscrizioni. L'attività prevede una fase di preparazione variamente articolata organizzata in laboratori allestiti durante l'evento e preparati durante lezioni curricolari (modalità interdisciplinare) e/o durante i pomeriggi durante lezioni extracurricolari “in aula” (coro tragedia, letture, servizio sicurezza e organizzazione scuola) per offrire servizi come guida di museo a supporto dell'organizzazione prevista e pianificata delle attività da parte della Cooperativa Arcadia</p>	<p>Prof.sse Raffaelli e Stilli con collaboratori: Bellora, Marchetti, Antongiovanni, Putignano, Nieri, Lucarelli, Guidi, Salvini</p>	<p>X LC <input type="checkbox"/>LSU <input type="checkbox"/>LES <input type="checkbox"/>SSS <input type="checkbox"/>PTS</p>	<p>TRIENNIO</p>	<p>Con il sostegno di USP; Comune di Lucca</p>	

<p>PROGETTO “L'Europa riparte dai Giovani” Progetto a cura del CESUE-Sant'Anna di Pisa. Modalità di lavoro: work shop con esperti esterni (tra cui ex allievi del Liceo Classico N. Machiavelli Lucca) su tematiche inerenti al Processo di formazione della UE e all'esercizio della cittadinanza attiva. Il Percorso svolge anche funzione di orientamento universitario e mira a potenziare le abilità del “Debate”. Periodo : Novembre-Dicembre 2018, 15h. ca.</p>	<p>Prof.ssa D. Tocchini</p>	<p>X LC <input type="checkbox"/>LSU <input type="checkbox"/>LES <input type="checkbox"/>SSS <input type="checkbox"/>PT</p>	<p>TERZE E QUARTE</p>	<p>Cesue- Scuola Sant'Anna</p>	
<p>Progetto “ASL Audience DeVelopment” Laboratori teatrali a cura della Compagnia Teatro del Carretto di Lucca. Modalità di lavoro: workshop con esperto esterno, visione critica dello spettacolo “L'ultimo Chichotte”, creazione di un elaborato personale da fare a casa come attività di feed back. Competenze: lettura critica di una performa. Periodo: a partire da Novembre. 10 h. ca.</p>	<p>Prof.ssa D. Tocchini</p>	<p>X LC <input type="checkbox"/>LSU <input type="checkbox"/>LES <input type="checkbox"/>SSS <input type="checkbox"/>PTS</p>	<p>QUARTA “B”</p>	<p>Teatro del Carretto- USP</p>	<p>Progetto già attivato</p>
<p>Progetto Il Liceo Classico per Lucca Comics and Games Progetto in collaborazione con l'USP durante l'evento Lucca Comics 2018. Il progetto ASL prevede incontri di pianificazione e di collaudo delle attività e del programma culturale da offrire ai visitatori dello stand (orientamento scolastico, promozione del Gabinetto di storia naturale del Liceo Classico, lettura drammatizzata di testi classici). Competenze: svolgere un management assegnato, team work, organizzazione e gestione eventi culturali</p>	<p>Prof.ssa D, Tocchini; collaboratori: Stilli, Bellora</p>	<p>X LC <input type="checkbox"/>LSU <input type="checkbox"/>LES <input type="checkbox"/>SSS <input type="checkbox"/>PTS</p>	<p>QUARTE E QUINTE</p>	<p>USP</p>	<p>Già realizzato</p>
<p>Progetto Via Francigena Il progetto è finalizzato alla costruzione di rapporti stabili tra istituzioni culturali e alla riscoperta di quella identità storico culturale legata alle storie e alla storia ed espressione di vicende civili e militari, convivenze religiose e mescolanze etniche, usi e costumi de vivere e del lavorare che compongono l'essenza della Via Francigena , l'acquisizione di rinnovate capacità in grado di sostenere la valorizzazione e la promozione dei beni culturali attraverso comprensibili dalle nuove generazioni e strumenti di ultima generazione.</p>	<p>Prof. G. Dalzotto con FF.SS.ASL delle diverse scuole</p>	<p>X LC <input type="checkbox"/>LSU <input type="checkbox"/>LES <input type="checkbox"/>SSS <input type="checkbox"/>PTS</p>	<p>TERZE, QUARTE</p>	<p>ESTERNI INDICATI NEL PON</p>	<p>*Alcuni moduli *Da valutare le condizioni di attuabilità</p>

AREA PROFESSIONALIZZANTE

EDUCAZIONE E FORMAZIONE, BENI CULTURALI E AMBIENTALI

TITOLO	TUTOR DI PROGETTO/ COLLABORATORI	SCUOLE COINVOLTE	CLASSI COINVOLTE NELL'ANNO IN CORSO	ENTE ESTERNO/ASSOCIAZIONE PROPONENTE E/O COLLABORATORE	NOTE
<p>La scuola per le biblioteche</p> <p>Progetto di alternanza scuola lavoro in ambito di biblioteconomia -servizi utenza-promozione servizi bibliotecari che prevede una formazione “in aula” presso il nostro Istituto seguita da un esperto di settore e un tirocinio formativo. Progetto in collaborazione con una rete di biblioteche su territorio di Lucca e Altopascio (Biblioteca di Altopascio, Biblioteca Agorà -da confermare). Nel caso fosse richiesta l'attivazione del progetto presso biblioteche fuori dai Comuni di Lucca e Altopascio, il percorso sarà attivato una volta accertata la disponibilità di personale scolastico collaboratore per il monitoraggio. Metodologie di progetto: lezioni “in aula” con esperto individuato e lavoro domestico da valutare + Tirocinio formativo presso le diverse strutture nel periodo estivo. Periodo di svolgimento del progetto: tra Gennaio e Maggio 5/10 ore di lezione in aula comprensive di lavoro domestico da valutare + tirocinio formativo a partire dalla fine della scuola presso le strutture disponibili. Numero di alunni . Non più di 2 alunni a struttura, al massimo 4 per le strutture disponibili. Numero ore previste 10 di formazione (lezioni in aula e lavoro domestico+)</p>	<p>Tutor di progetto: Prof. ssa M. Antongiovanni con l'aggiunta di collaboratori a seconda delle esigenze</p>	<p>X LC XLSU XLES <input type="checkbox"/> SSS <input type="checkbox"/> PTS</p>	<p>TERZE e QUARTE</p>	<p>Comune di Altopascio COMUNE DI Lucca (Biblioteca Agorà) *altri Comuni della Media Valle o della Piana seguiti da collaboratori disponibili</p>	<p>* Non più di 2/4 alunni a struttura *TIROCINIO ESTIVO</p>

40 ore circa in struttura.					
La scuola per gli Archivi Progetto di alternanza scuola lavoro in ambito di archivistica-catalogazione e inventariazione informatica-Promozione servizi che prevede una formazione esterna presso il nostro Istituto con un esperto di settore ; progetto in collaborazione con almeno un archivio di Lucca “Archivio del Movimento cattolico lucchese” che ha dato la disponibilità per n. 4 alunni. Da valutare altre possibilità di attivazione presso altre realtà del Comune di Lucca disponibili. Metodologie: formazione laboratoriale con esperto da individuare 5/10 ore comprensive di lezione “in aula” e lavoro domestico da valutare+ tirocinio formativo presso la struttura. Periodo di svolgimento: Tra il mese di Gennaio e il Mese di Maggio le 5/10 ore di formazione “in aula”+ 40 ore ca. tra Giugno e Settembre 2019 (almeno nel caso dell'Archivio del Movimento cattolico-periodo estivo). Da valutare altre possibilità.	Prof.ssa M. Antongiovanni	X LC X LSU X LES <input type="checkbox"/> SSS <input type="checkbox"/> PTS	TERZE e QUARTE	Archivio Movimento Cattolico di Lucca-Diocesi di Lucca	*Non più di 4 alunni *TIROCINIO ESTIVO
Progetto “La scuolina raggi di sole” in “Tirocini formativi e doposcuola”. Compito del tirocinante sarà quello di affiancare l'operatore nei servizio consentendo in tal modo la conoscenza esperienziale di un ambito di lavoro educativo e formativo e l'apprendimento diretto sul campo.	Prof.ssa G. Grimaldi	X LC XLSU XLES XSSS <input type="checkbox"/> PTS	TERZE e QUARTE	Scuolina Raggi di Sole	*Non più di 2 alunni *da valutare la disponibilità delle strutture e il numero degli alunni coinvolti nei percorsi
Scuola e sport: Il Liceo Classico per la ginnastica ritmica (per questo anno scolastico) Tirocinio Formativo presso la società lucchese di ginnastica ritmica di Lucca. Attività: gestione e organizzazione dell'attività sportiva- ginnastica ritmica d gruppi di bambini. Competenze da sviluppare: team working e lavoro di squadra	Prof.ssa E. Bellora	X LC <input type="checkbox"/> LSU <input type="checkbox"/> LES <input type="checkbox"/> SSS <input type="checkbox"/> PT	QUARTE	Società ginnastica ritmica lucchese	
Percorso di ASL con Ufficio Cultura del Comune di Lucca: Il Liceo Classico per la valorizzazione del patrimonio museale lucchese Tirocinio formativo presso l'Ufficio Cultura del Comune di Lucca finalizzato ad un'analisi della proposta museale lucchese	Prof.ssa M. Antongiovanni	X LC	TERZE E QUARTE	Comune di Lucca-Ufficio Cultura	*Non più di 4 alunni

<p>in almeno due delle realtà museali del territorio, produzione di contenuti digitali di valorizzazione e promozione delle due realtà museali individuate da inserire nel sito del Comune di Lucca- sezione: Offerta museale lucchese. Formazione presso la biblioteca Agorà di Lucca seguita dalla Dott.ssa Gabriella Giannattasi-Ufficio Cultura di Lucca, visite per l'analisi delle realtà di due musei cittadini. Ore previste: 40h. ca.</p>		<input type="checkbox"/> LSU <input type="checkbox"/> LES <input type="checkbox"/> SSS <input type="checkbox"/> PTS			
--	--	--	--	--	--

AREA DELLA MEDIAZIONE CULTURALE, DELLA COOPERAZIONE E DEL VOLONTARIATO

TITOLO	TUTOR DI PROGETTO/ COLLABORATORI	SCUOLE COINVOLTE	CLASSI COINVOLTE NELL'ANNO IN CORSO	ENTE ESTERNO/ASSOCIAZIONE PROPONENTE E/O COLLABORATORE	NOTE
<p>Progetto con Croce Rossa di Lucca e/o Misericordia di Capannori (in Tirocinio Formativo Croce Rossa, Croce Verde, Misericordia) Questo progetto consente agli alunni di sviluppare valori come la solidarietà, l'attenzione all'altro, il rispetto e la valorizzazione delle diversità. Gli alunni svilupperanno strumenti concreti per imparare ad “aiutare l'altro” insieme ai volontari dell'Associazione.</p>	<p>Tutor scolastico: Prof.ssa G. Grimaldi</p> <p>Collaboratori per aree: Prof.ssa D.Bechelli (zona Garfagnana) Prof.ssa G.Grimaldi. (zona piana di Lucca) da individuare (zona Versilia)</p>	<p>X LC <input type="checkbox"/>LSU <input type="checkbox"/>LES X SSS <input type="checkbox"/>PTS</p>	<p>TERZE E QUARTE</p>	<p>CROCE ROSSA DI CASTELNUOVO GARFAGNANA E DI LUCCA; CROCE VERDE MISERICORDIA DI CAPANNORI.</p>	<p>* Non più di 2 alunni *da valutare la disponibilità delle strutture e il numero degli alunni coinvolti nei percorsi</p>

<p>Progetto Via Francigena</p> <p>* vd. Area valorizzazione e promozione dei beni culturali</p>	<p>Prof. G. Dalzotto con FF.SS.ASL delle diverse scuole</p>	<p>X LC XLSU XLES X SSS XPTS</p>	<p>TERZE E QUARTE</p>	<p>ESTERNI INDICATI NEL PON</p>	<p>*Alcuni moduli</p> <p>*Da verificare condizioni di attuabilità</p>

AREA DELL'ORIENTAMENTO ALLE PROFESSIONI, DELL'ASSOCIAZIONISMO E DELL'ORIENTAMENTO UNIVERSITARIO

TITOLO	TUTOR DI PROGETTO/ COLLABORATORI	SCUOLE COINVOLTE	CLASSI COINVOLTE NELL'ANNO IN CORSO	ENTE ESTERNO/ASSOCIAZIONE PROPONENTE E/O COLLABORATORE	NOTE
<p>Work shop, incontro con i professionisti Obiettivo del progetto è quello di avvicinare gli studenti del triennio dei nostri licei al mondo universitario e della ricerca, e in particolare ai settori verso i quali i nostri ragazzi hanno dimostrato negli anni maggior interesse quali quelli della ricerca storico -artistica, archeologica, giuridica, antropologica , filosofica, biologica e scientifica in genere. in genere. Attraverso l'incontro con i professionisti del settore -docenti universitari che avranno modo di presentare il settore di ricerca da loro stessi rappresentato e il percorso professionale affrontato, gli alunni avranno modo di anche di maturare le proprie scelte in relazione al percorso alternanza-orientamento universitario da svolgere nelle facoltà dell'Università di Pisa con le quali il nostro istituto ha una convenzione pluriennale . Le Associazioni e gli Enti che da sempre collaborano con noi in questo percorso in questo percorso sono Agorà della Scienza, USP Lucca, Comune di Lucca, PromoPA Fondazione, Archivio Diocesano di Lucca, l'Osservatorio lucchese del paesaggio e l'Accademia delle scienze, delle lettere e delle arti, ed altre a seconda delle opportunità che si presenteranno (da verificare la disponibilità di ANISA-Associazione Insegnanti Storia dell'Arte-sezione di Lucca).</p>	<p>Tutor di progetto: Prof.ssa Marianna Antongiovanni (LC)</p>	<p>X LC <input type="checkbox"/>LSU <input type="checkbox"/>LES X SSS <input type="checkbox"/>PTS</p>	<p>TRIENNIO</p>	<p>Associazione Amici dell'Agorà Osservatorio lucchese del paesaggio Accademia delle Lettere, delle Scienze e delle Arti di Lucca Diocesi di Lucca PromoPA Fondazione Lucca USP- Lucca e Massa Carrara Comune di Lucca</p>	<p>*Gli alunni parteciperanno agli incontri organizzati dalle diverse Associazioni in orario curricolare o extracurricolare a seconda dei casi e nel primo in accordo con i Consigli di Classe.</p>

<p>PIANO LAUREE SCIENTIFICHE-MATEMATICA</p> <p>Il percorso didattico, rivolte agli alunni delle classi terze, quarte e quinte delle scuole secondarie di II grado della Provincia di Lucca, ha come obiettivi quello di migliorare la preparazione degli studenti relativamente alle conoscenze richieste dall'Università nel primo biennio dei corsi di studi scientifici (Matematica, Fisica, Biologia, Chimica, Scienze Naturali, Scienze Geologiche, in generale i corsi di laurea dell'ex Facoltà di Scienze, Informatica, Architettura, Ingegneria) e quello di fornire informazioni e strumenti utili per poter affrontare adeguatamente un corso di studio universitario.</p>	<p>Tutor di progetto:</p> <p>Prof. G.Dalzotto</p>	<p>X LC</p> <p>X LSU</p> <p>X SSS</p> <p>X PTS</p>	<p>TRIENNIO</p>	<p>Università degli Studi di Pisa</p>	
<p>A.S.L Orientamento universitario</p> <p>Il progetto intende coordinare gli studenti che desiderano partecipare ai percorsi di ASL Orientamento Universitario proposti dall'Università di Pisa. Le facoltà individuate – di cui però sono ancora da verificare le disponibilità in base al numero degli alunni interessati e ai calendari in fase di definizione – sono perlopiù quelle attinenti alle discipline umanistiche, economico-giuridiche, scientifiche, matematiche, mediche e relative agli ambiti di ingegneria ed architettura.</p>	<p>Prof. A. Grassi (LC)</p>	<p>X LC</p> <p><input type="checkbox"/>LSU</p> <p><input type="checkbox"/>LES</p> <p>X SSS</p> <p><input type="checkbox"/>PTS</p>	<p>QUARTE e QUINTE</p>	<p>Università degli Studi di Pisa</p>	

AREA FORMAZIONE ALL'AUTOIMPRENDITORIALITA' E IMPRESA SIMULATA

1. FORMAZIONE ALLE COMPETENZE CHIAVE DELL'ALTERNANZA SCUOLA-LAVORO (CITTADINANZA PROATTIVA, COMPETENZE DIGITALI, COMPETENZE DI LINGUA INGLESE, FORMAZIONE ALL'AUTOIMPRENDITORIALITA')

TITOLO	TUTOR DI PROGETTO/ COLLABORATORI	SCUOLE COINVOLTE	CLASSI COINVOLTE NELL'ANNO IN CORSO	ENTE ESTERNO/ASSOCIAZIONE PROPONENTE E/O COLLABORATORE	NOTE
<p>PROGETTO PEER EDUCATION- MAFALDA</p> <p>Il Progetto pone in essere una serie di azioni formative, integrative a quelle curricolari, rivolte a due componenti “centrali ” della scuola: gli studenti (life skills e peer educator), i docenti (life skills, metodologia peer education). Il Progetto si articola in tre fasi: Mafalda (solo Paladini e Machiavelli) Amici per la vita Junior (tutti e tre gli Istituti) Amici per la vita Senior (tutti e tre gli Istituti).</p>	<p>Tutor di progetto:</p> <p>Prof..ssa C.Giorgi</p> <p>Collaboratori per scuole:</p> <p>Prof.ssa M.Montauti (LSU)</p> <p>Prof.ssa A.Nannini(LC)</p>	<p>X LC</p> <p>XLSU</p> <p>XLES</p> <p>X SSS</p> <p>XPTS</p>	<p>CLASSI QUARTE LC</p>	<p>ASL 2 LUCCA</p>	<p>*Progetto triennale</p>

<p>Moduli POR 2017-2020: Mod 5 “Orientamento all'a autoimprenditorialità</p> <p>Il Modulo di 10 h. ruoterà intorno al concetto di progetto come unione di contenuto e modalità attuative, quali componenti imprescindibili dell'imprenditorialità. Obiettivo del corso non sarà tanto il lato puramente economico dell'autoimprenditorialità quanto l'acquisizione di concetti chiave quali la sostenibilità etica e ambientale, lo spirito di impresa, la qualità di partire da bisogni inespressi del territorio e dei singoli utenti. Al termine delle lezioni gli studenti saranno in grado di distinguere gli aspetti fondamentali di processo del fare impresa, valutare qualitativamente la realizzabilità e l'efficacia di singoli progetti, e avranno acquisito esperienza di gestione di un progetto articolato frutto di lavoro collaborativo e individuale. Il corso della durata di 10 h. è così strutturato: n. 6 ore: presentazione di videogame Start&Up, utilizzo in coppia e a piccoli gruppi, approfondimento degli aspetti principali del flusso produttivo della start up; costituzione di un'idea di impresa personale dei singoli studenti attraverso le loro passioni e interessi. Attività di analisi e ricerca di casi esemplari sul territorio nell'ambito dell'industria culturale; introduzione al business plan, all'idea di impresa, alla stesura di un piano -costi e ricavi di un'impresa; cosa significa essere professionisti della comunicazione: la costruzione delle competenze, dal web copywriting alla gestione di un CMS fino al Social Media Management. N. 4 ore di visita presso una tra le seguenti aziende partner: Museo del Risorgimento, Palazzo Ducale, Opera delle Mura/Orto Botanico, Polo Tecnologico, Francigena Entry Point, Museo della Cattedrale.</p>	<p>Tutor di progetto:</p> <p>Prof. G.Dalzotto</p> <p>Prof.ssa A.Antogiovanni</p>	<p>X LC</p> <p>XLSU</p> <p>XLES</p> <p><input type="checkbox"/>SSS</p> <p><input type="checkbox"/>PTS</p>	<p>QUARTE</p>	<p>Museo del Risorgimento, Palazzo Ducale, Opera delle Mura di Lucca, Orto botanico, Polo tecnologico, Francigena Entry Point, Museo della Cattedrale</p>	
<p>Progetto PEG</p> <p>*vd. Area VALORIZZAZIONE BENI CULTURALI</p>	<p>Tutor di progetto: Prof.ssa L. Raffaelli</p>	<p>X LC</p> <p><input type="checkbox"/>LSU</p> <p><input type="checkbox"/>LES</p> <p><input type="checkbox"/>SSS</p> <p><input type="checkbox"/>PTS</p>	<p>3 “A”</p>	<p>Organizzazione PEG-Parlamento Europeo Giovani</p>	<p>Già attivato secondo le modalità previste dall'organizzazione</p>
<p>Cooperativa scolastica in azione “Arcadia” per la promozione e valorizzazione del Gabinetto di Storia naturale del Liceo Classico N. Machiavelli di Lucca</p>	<p>Docenti: Antogiovanni, Raffaelli, Nieri con collaboratori per la traduzione dei contenuti in lingua inglese e in occasione dell'evento Notte</p>	<p>X LC</p> <p><input type="checkbox"/>LSU</p> <p><input type="checkbox"/>LES</p>	<p>TRIENNIO</p>	<p>Confcooperative Italia e Università degli studi di Pisa-Facoltà di scienze naturali Museo</p>	

*vd. Area VALORIZZAZIONE BENI CULTURALI	dei Musei (Notte dei Musei)	<input type="checkbox"/> SSS <input type="checkbox"/> PTS		di Calci	
PROGETTO “L'Europa riparte dai Giovani” *vd. Area VALORIZZAZIONE BENI CULTURALI	Prof.ssa D. Tocchini	<input checked="" type="checkbox"/> LC <input type="checkbox"/> LSU <input type="checkbox"/> LES <input type="checkbox"/> SSS <input type="checkbox"/> PT	TERZE E QUARTE	Cesue- Scuola Sant'Anna	

2. AREA IMPRESA SIMULATA

TITOLO	TUTOR DI PROGETTO/ COLLABORATORI	SCUOLE COINVOLTE	CLASSI COINVOLTE NELL'ANNO IN CORSO	ENTE ESTERNO /ASSOCIAZIONE PROPONENTE E/O COLLABORATORE	NOTE
Cooperativa scolastica in azione “Arcadia” per la	Docenti: Antongiovanni, Raffaelli, Nieri con collaboratori per la traduzione dei contenuti in	X LC	TRIENNIO	Confcooperative Italia	

<p>promozione e valorizzazione del Gabinetto di Storia naturale del Liceo Classico N. Machiavelli di Lucca</p> <p>*vd. Area VALORIZZAZIONE BENI CULTURALI</p>	<p>lingua inglese e in occasione dell'evento Notte dei Musei (Notte dei Musei)</p>	<p><input type="checkbox"/>LSU</p> <p><input type="checkbox"/>LES</p> <p><input type="checkbox"/>SSS</p> <p><input type="checkbox"/>PTS</p>		<p>e Università degli studi di Pisa-Facoltà di scienze naturali Museo di Calci</p>	
--	--	---	--	--	--

AREA TECNICO-SCIENTIFICA E DI SOSTENIBILITA' AMBIENTALE

TITOLO	TUTOR DI PROGETTO/COLLABORATORI	SCUOLE COINVOLTE	CLASSI COINVOLTE NELL'ANNO IN CORSO	ENTE ESTERNO/ASSOCIAZIONE PROPONENTE E/O COLLABORATORE	NOTE
<p>Cooperativa scolastica in azione "Arcadia" per la promozione e valorizzazione del Gabinetto di Storia naturale del Liceo Classico N. Machiavelli di Lucca</p> <p>*vd. Area VALORIZZAZIONE BENI CULTURALI</p>	<p>Docenti: Antongiovanni, Raffaelli, Nieri con collaboratori per la traduzione dei contenuti in lingua inglese e in occasione dell'evento Notte dei Musei (Notte dei Musei)</p>	<p>X LC</p> <p><input type="checkbox"/>LSU</p> <p><input type="checkbox"/>LES</p> <p><input type="checkbox"/>SSS</p> <p><input type="checkbox"/>PTS</p>	<p>TRIENNIO</p>	<p>Confcooperative Italia e Università degli studi di Pisa-Facoltà di scienze naturali Museo di Calci</p>	
<p>PIANO LAUREE SCIENTIFICHE-MATEMATICA</p> <p>* vd. Area Orientamento Universitario</p>	<p>Tutor di progetto: Prof. G.Dalzotto</p>	<p>X LC</p> <p>X LSU</p> <p>X SSS</p>	<p>TRIENNIO</p>	<p>Università di Pisa</p>	

		X PTS			
<p>Progetto con Croce Rossa di Lucca e/o Misericordia di Capannori (in Tirocinio Formativo Croce Rossa, Croce Verde, Misericordia)</p> <p>* vd. Area Mediazione culturale e volontariato</p>	<p>Tutor scolastico: Prof.ssa G. Grimaldi</p> <p>Collaboratori per aree: Prof.ssa D.Bechelli (zona Garfagnana) Prof.ssa G.Grimaldi. (zona piana di Lucca) da individuare (zona Versilia)</p>	<p>X LC <input type="checkbox"/>LSU <input type="checkbox"/>LES X SSS <input type="checkbox"/>PTS</p>	TERZE E QUARTE	Croce Rossa di Castelnuovo di Garfagnana e di Lucca; Croce Verde; Misericordia di Capannori	<p>* Non più di 2 alunni</p> <p>*da valutare la disponibilità delle strutture e il numero degli alunni coinvolti nei percorsi</p>
<p>Progetto Via Francigena</p> <p>* vd. Area valorizzazione e promozione dei beni culturali</p>	<p>Prof. G. Dalzotto con FF.SS.ASL delle diverse scuole</p>	<p>X LC XLSU XLES X SSS XPTS</p>	TERZE, QUARTE	ESTERNI INDICATI NEL PON	<p>*Alcuni moduli</p> <p>*Da verificare condizioni di attuabilità</p>

AREA COMPETENZE BASE

TITOLO	TUTOR DI PROGETTO/COLLABORATORI	SCUOLE COINVOLTE	CLASSI COINVOLTE NELL'ANNO IN CORSO	ENTE ESTERNO/ASSOCIAZIONE PROPONENTE E/O COLLABORATORE	NOTE
<p>PROGETTO “SICUREZZA SUI LUOGHI DI LAVORO” CON ESPERTO INDIVIDUATO DA BANDO</p> <p>Formazione obbligatoria “Sicurezza sui luoghi di lavoro” di n. 12 ore -rischio medio (L107/2015). Il percorso prevede moduli in aula da tre ore l'uno, per un totale di n. 12 ore, con esperto individuato da bando</p>	<p>Tutor scolastico:</p> <p>Prof.ssa Antongiovanni</p> <p>Collaboratori:</p> <p>Prof.ssa Masini Chiara</p> <p>Prof.ssa A.Del Fiorentino</p>	<p>X LSU</p> <p>X LC</p> <p>XSSS</p>	<p>TRIENNIO</p>	<p>Mario Giardina</p>	
<p>PROGETTO “SICUREZZA SUI LUOGHI DI LAVORO” CLASSI SECONDE</p> <p>Formazione obbligatoria “Sicurezza sui luoghi di lavoro” di n. 4 ore (L107/2015). Il percorso prevede n. 4 ore di corso base sulla sicurezza modalità online Piattaforma TRIO o modalità “in aula” secondo le esigenze dell'Istituto</p>	<p>Tutor scolastico:</p> <p>Prof.ssa Antongiovanni</p> <p>Collaboratori:</p> <p>Prof.ssa Masini Chiara</p> <p>Prof.ssa A.Del Fiorentino</p> <p>Prof.ssa A.Malagnino</p>	<p>X LSU</p> <p>X LC</p> <p>XSSS</p> <p>X PTS</p>	<p>SECONDE</p>	<p>Esperto interno/esterno da selezionare con bando</p>	
<p>ATTESTATO BLSD</p> <p>Il Corso BLSD Esecutore per operatori non sanitari (BLSD cat. A - "laici") si inserisce nell'ambito della formazione alla risposta di base all'emergenza nella popolazione, è organizzato da IRC e IRC (Italian Resuscitation Council) Comunità, "Mirko Ungaretti Onlus"</p>	<p>Tutor scolastico:</p> <p>Prof.ssa A.Giusti</p> <p>Prof.ssa A.Nannini</p>	<p>X LSU</p> <p>X LC</p> <p>X SSS</p>	<p>QUINTE</p>	<p>ASSOCIAZIONE ONLUS MIRCO UNGARETTI</p>	

	Prof.ssa M.Nunziata				
IL CUORE BATTE PER LUCCA” PRONTO SOCCORSO Primo soccorso “Mirko Ungaretti” Onlus	Tutor scolastico: Prof.ssa A.Giusti Prof.ssa A.Nannini Prof.ssa M.Nunziata	X LSU X LC X SSS	TERZE QUARTE	E	ASSOCIAZIONE ONLUS MIRCO UNGARETTI
PROGETTO PRIVACY In riferimento alle caratteristiche di molte delle progettualità proposit dal nostro Istituto, della richiesta da parte delle strutture esterne coinvolte relativamente alla formazione degli alunni in materia di privacy e ancora di quanto predisposto al riguardo dalla modulistica ministeriale di progetto (Modulo Convenzione e Modulo Patto Formativo dello studente), l'Istituto propone la partecipazione a un Corso in materia di tutela della Privacy con esperto interno/esterno individuato	Tutor scolastico: Prof.ssa Antongiovanni Collaboratori: Prof.ssa Masini Chiara Prof.ssa A.Del Fiorentino Prof.ssa A.Malagnino	X LSU X LC XSSS X PTS	TERZE		*esperto esterno/interno da individuare tramite bando